

Soudan français :

Semble-t-il moins collectionné que d'autres colonies, le Soudan français mérite pourtant une place dans les albums. Il reste à défricher et il ne faut surtout pas hésiter à prendre les plis que l'on voit passer. De nombreuses oblitérations sont rares, tout comme certaines variétés. Autant de bonnes raisons de se pencher sur ce pays qui n'existe plus et dont nous vous avons raconté l'histoire complexe dans notre édition de novembre dernier.

des timbres à rechercher



Remerciements à J.L. Bonifacio pour les cartes postales.



Emissions des 28 septembre 1922 et 5 mai 1930

On utilise les timbres au type de 1921 comportant la surcharge noire « SOUDAN FRANÇAIS » avec ou sans surcharge d'une nouvelle valeur en noir ou en carmin. Les surcharges sont imprimées à Paris par feuilles de 75.

Variétés :

On trouve notamment :

- ◆ Des écartements divers dans la surcharge figurant déjà dans l'émission de 1921 (la distance normale entre les deux lignes de la surcharge est de 16 ½ mm, aux cases 31 à 35 elle est de 15 ½ mm et aux cases 26 à 30 elle est de 17 ½ mm ;
- ◆ Absence de cédille ;
- ◆ Absence de surcharge. La cote pour ces timbres monte jusqu'à 420 € pour le 1,50 F sur 1 F (absence des deux surcharges) ;



- ◆ Double surcharge ;
- ◆ Absence de point après le « F ». Cette variété cote chez Yvert & Tellier 45,75 € pour le 20 F sur 5 F.

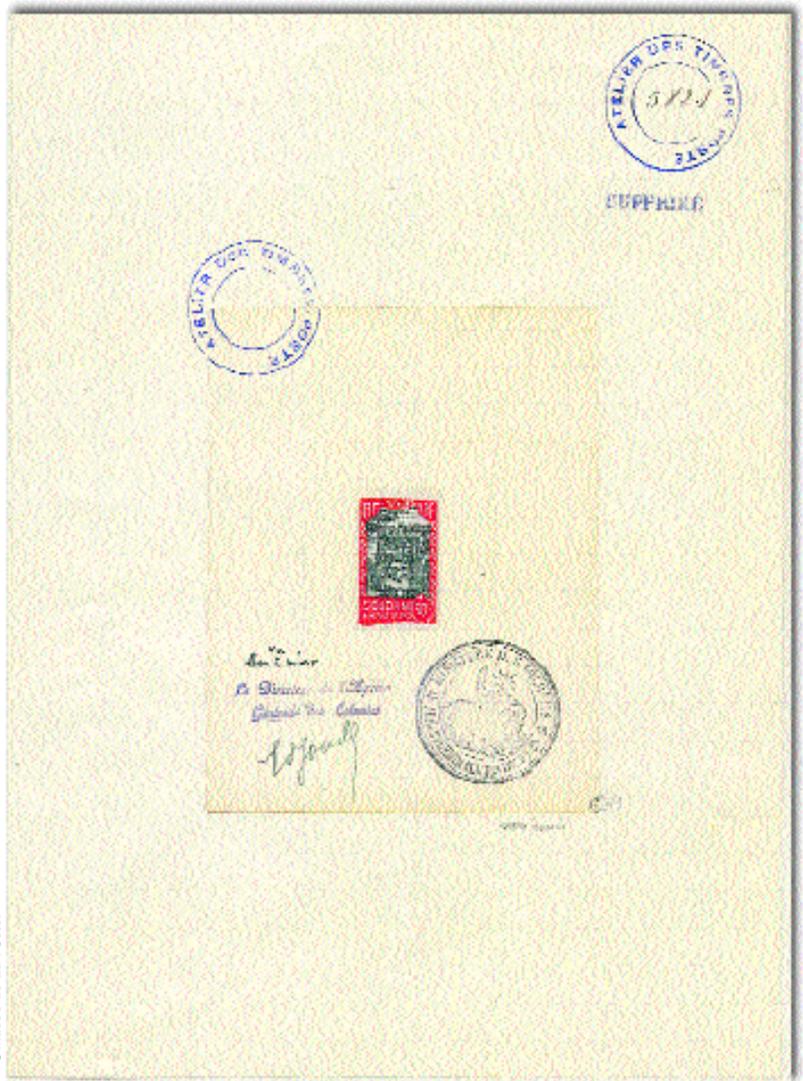
Emission de 1931-38

Cette belle série comporte 29 valeurs et cote 33,35 €.

Variétés :

On trouve notamment :

- ◆ De nombreux non-dentelés pour les 4, 5, 30, 40, 45, 50, 65, 75 et 90 centimes ainsi que pour les 1, 1,50, 2, 3, 5 et 10 francs. La plus forte cote (68 €) concerne le 2 F rouge-brun et vert.
- ◆ sont signalés un piquage déplacé (2 et 50 c) et un déplacement du centre vers le haut (35 c).



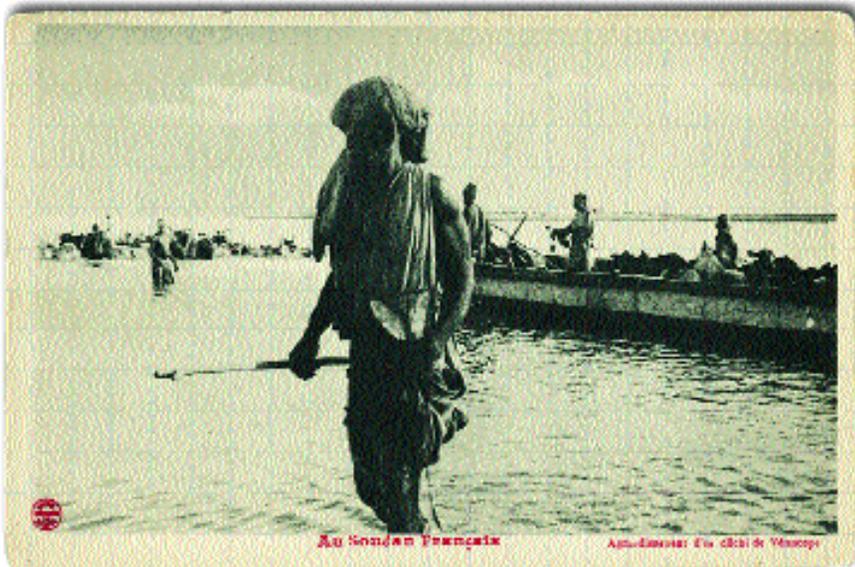
©Musée de La Poste.

Un des fameux non émis. Il en existe avec un autre modèle de surcharge.

Un non émis, suite au refus de la Fédération

Tout avait pourtant bien commencé pour que ce timbre voit le jour dans le cadre de l'Exposition philatélique coloniale de 1931. Comme nous l'évoquions dans notre numéro 11, l'affaire débute par une lettre de l'Agence générale des colonies adressée au ministre des PTT le 19 jan-

vier 1931, dans laquelle il est fait référence à une décision d'émettre une série de figurines postales pour la Fédération des sociétés philatéliques de France à l'occasion de l'exposition. L'idée est de surcharger des timbres coloniaux existants, au total 112 vignettes coloniales à 50 c. Mais un coup de théâtre intervient le 23 mars 1931 par un appel téléphonique de M. Coyette – le directeur de la Fédération – au directeur de l'Atelier lui signalant « *qu'il serait peut-être bon de suspendre le travail dans le cas où il serait commencé, son groupement devant signaler à M. le Ministre des Colonies qu'il renonçait à cette émission spéciale* ». Ce qui fut fait. Il y a plusieurs raisons à ce renoncement de la Fédération à commencer par le fait qu'elle n'a pas pu obtenir de locaux dans l'enceinte de l'exposition et que les négociants ne semblaient pas enclins à apporter une aide financière à cette manifestation. Par ailleurs, la Fédération faisait l'objet d'un certain nombre de critiques, à commencer par son inclination à ne pas aider à la suppression d'émissions dites spéculatives. L'exposition de 1931 était une occasion rêvée de démontrer le contraire.





Emission de 1931 Exposition coloniale de Paris

Il s'agit d'une série de quatre timbres communs pour toutes les colonies, seul le nom du territoire diffère (et la monnaie pour l'Inde). Cette série comporte 4 valeurs qui cotent 12,20 €.

Emission de 1937 Exposition internationale de Paris



Encore un sujet commun pour l'ensemble des colonies (32 125 séries complètes). La série compte 6 valeurs cotant 8,55 €.

Emission de 1937 Pierre et Marie Curie



Cote 13 €.

Emission de 1939 Centenaire de la mort de René Caillié

Elle comporte 3 valeurs cotant 2,85 €. (260 000 séries complètes).



Emission de 1939 Exposition internationale de New York

Deux valeurs cotant au total 2,20 €.

Emission de 1939 150^e anniversaire de la Révolution française

Cinq valeurs cotant 49,75 €. A noter une variété exceptionnelle sur le 2,25 F, le timbre du Soudan se-tenant au timbre de Mauritanie.



Emission de 1939-40

On prend les types de 1931-38. Douze valeurs au total cotant 8 €. A noter l'existence d'un non dentelé (3 c rouge et gris-noir) dont la cote atteint 42 €.

Emission de 1941 Défense de l'Empire

Au total 3 valeurs et une cote de 3,30 €. A noter l'existence de non-dentelés (très difficiles à se procurer) pour les 1 et 2,50 F cotant chacun 54 €.



Emission de 1931-38

Les quatre valeurs constitutives cotent 23 €. Il s'agit de timbres surchargés avec la mention « SECOURS + 1fr. NATIONAL ».

Emission de 1941 Porte de Djenné

Deux valeurs cotant au total 1,60 € mais c'est compter sans les variétés ! Il existe des 1 F vert sans indication de valeur (38,25 €), tout comme pour le 2,5 F bleu (45,75 €) lequel comporte également un essai non dentelé et non gommé (30,5 €).

Emission de 1943-44

On reprend les types des timbres de 1931-38 mais sans la mention « RF ». Les deux timbres cotent 1,15 €.

Emission de 1941 Œuvres coloniales, la dernière avant les timbres de l'A.E.F.

On reprend le timbre de 1941 surchargé « ŒUVRES COLONIALES ». Les deux

timbres composant cette série cotent au total 1,6 €. (Tirage : 51 000 séries)



TIMBRES-TAXE

Emission de décembre 1921

On utilise les timbres-taxe du Haut-Sénégal et Niger de 1915. La série comporte 8 valeurs cotant au total 10,15 €. La surcharge est imprimée à Paris par feuilles de 150. Toutes les valeurs comportent le millésime 1 (1921) et le 5 c. dispose également du millésime 7 (1927).

Emission d'octobre 1927

On prend les timbres au type de 1921 que l'on surcharge à nouveau. Deux valeurs pour cette série cotant 12,2 €. Les deux timbres comportent un millésime 7 (1927).

Emission de mars 1931

On dénombre 10 valeurs au total cotant 6,3 €. Les timbres de cette série sont au millésime 1 (1931) à l'exception du 5 c. imprimé en 1930 au millésime 0 (1930). On trouve également le 15 c. au millésime 2 (1932) et les 5 et 10 c. au millésime 8 (1938).



TIMBRES DE POSTE AÉRIENNE

Quatre belles émissions qui s'échelonnent de 1940 à 1942. On dénombre deux variétés : l'une sur 6,9 F de 1940 avec une double légende (110 €), l'autre sur le 50 F de 1942 avec double impression du centre.

